

**ATIVIDADE PARA ESTUDO DOMICILIAR**  
**7ª SEMANA: 04/05/2020 a 08/05/2020**

<b>Professor:</b> Nara Odi Castilhos Figueredo	<b>Componente curricular:</b> Língua Portuguesa
<b>Nível de ensino:</b> 7º ano	<b>Turmas:</b> 711 e 712

**HABILIDADES**

H20. Ler e interpretar textos do gênero literário, observando o trabalho simbólico da linguagem e os deslocamentos de sentido operados pela palavra literária.

H32. Empregar adequadamente pronomes, conforme sejam substantivos e adjetivos, concordando com os termos a que se referem.

H43. Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.

H57. Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo às convenções da língua escrita.

Queridos alunos e alunas:

Vamos para mais uma semana de aula com atividades domiciliares, porém, agora, nos encontramos na sala de aula online também. Para que tudo aconteça com tranquilidade é importante que participem dos encontros com seu caderno e as dúvidas já sinalizadas.

Viva Jesus em nossos corações!



**Avaliação:** Os alunos serão avaliados através das atividades domiciliares, no retorno das aulas.

**Entre na sala de aula online**

**Se estiver no computador ou em um notebook, copie o link abaixo:**

<https://meet.google.com/vot-jdmo-jnk>

**Se estiver usando um celular, abra o aplicativo Meet e digite o Código da Reunião abaixo:**

**vot-jdmo-jnk**

**Quando: 04/05, segunda-feira, das 8h às 9h.**

**1ª Atividade**

► **Leia com muita atenção o poema "Poética", do autor Vinicius de Moraes – Livro p. 53.**

- ▶ Procure no dicionário o significado das palavras desconhecidas.
- ▶ Responda as questões propostas nº 2 ao nº 5 – Livro p. 54 e 55. Somente as respostas no caderno. As respostas devem ser completas, à caneta.

## 2ª Atividade

Chegou o momento de **produzir um poema**. Ele poderá ser composto em uma forma livre ou em uma forma fixa, conforme o estudo na página 54 do livro. O mais importante é deixar as palavras viajarem em um sonho, em um pensamento, **mostrando a saudade, o sentimento guardado nesse momento de distanciamento social**.

Leia com atenção fragmentos do poema “Meus oito anos”, do autor Casimiro de Abreu

O poema completo pode ser lido neste site:

<http://mundovelhomundonovo.blogspot.com/2017/03/meus-oito-anos.html>

Meus oito anos – Casimiro de Abreu

Oh ! que saudades que eu tenho  
Da aurora da minha vida,  
Da minha infância querida  
Que os anos não trazem mais !  
Que amor, que sonhos, que flores,  
Naquelas tardes fagueiras  
À sombra das bananeiras,  
Debaixo dos laranjais !

[...] → Esses colchetes indicam que o poema foi interrompido

Oh ! dias de minha infância !  
Oh ! meu céu de primavera !  
Que doce a vida não era  
Nessa risonha manhã !  
Em vez de mágoas de agora,  
Eu tinha nessas delícias  
De minha mãe as carícias  
E beijos de minha irmã !

**Ouçã a música** “Oito anos”, de Paula Toller - <https://www.youtube.com/watch?v= mBVBV8yX3E>

**Produção textual – Poema**

**O poema deverá ter, no mínimo, 10 versos.**

⇒ O tema do poema deverá ser: **Saudade**

Este poema deverá ser escrito à caneta no caderno e deverá estar pronto para ser lido na aula online no dia 11/05, segunda-feira, às 8horas.

### 3ª Atividade

**Copiar a explicação sobre Prefixo no caderno.**

#### Prefixos

Os prefixos são morfemas (parte) que se colocam antes dos radicais (lembrando que radical é a parte da palavra que não muda), basicamente para modificar o **sentido**; raramente esses morfemas produzem mudança de classe **gramatical**.

Exemplo: feliz - infeliz  
                                ↓  
                                Prefixo

Os prefixos apresentam significados diferentes, por exemplo:

**anti-**: oposição, ação contrária – exemplos: **antipatia, antagonista**

**di-**: duplicidade – exemplos: **dissílabo, ditongo, dilema**

**de(s)-, di(s)-**:negação, ação contrária, separação - exemplos: **desventura, discórdia, discussão**

**hiper-**: posição superior, excesso – exemplo: **hipertensão, hipérbole, hipertrofia**

**i-, in-, im-**: sentido contrário, privação, negação - exemplos: **ilegal, impossível, improdutivo**

⇒ **Responda os exercícios** da seção “Foco na escrita” – Prefixos des- e in-/im-/i- Livro p. 60, todos os exercícios do nº 1 ao nº 4. **Para fazer esse exercício, leia com atenção às explicações sobre prefixos.** As respostas devem ser completas no caderno.

### 4ª Atividade

**Assista ao vídeo** ⇒ Pronomes de Tratamento

[https://www.youtube.com/watch?v=X\\_dJuKfJqkq](https://www.youtube.com/watch?v=X_dJuKfJqkq)

**Copiar a explicação sobre Pronomes de Tratamento no caderno.**

#### Pronomes de Tratamento

Pronome	Abreviatura	Emprego
Você	V.	Pessoas em geral
Vossa Alteza	V.A.	Príncipes
Vossa Eminência	V.Ema.	Cardeais
Vossa Excelência	V.Ex <sup>a</sup> .	Altas autoridades
Vossa Santidade	V.S.	Papas
Vossa Senhoria	V.S <sup>a</sup> .	Autoridades em geral
Senhor, Senhora	Sr. Sr <sup>a</sup> .	Pessoas com mais idade

Os pronomes de tratamento devem vir precedidos de “vossa”, quando nos dirigimos à pessoa

representada pelo pronome e de “sua” quando nos referimos a essa pessoa.

Exemplo: Vossa Excelência já aprovou os projetos? Perguntou o assessor.

Sua Excelência, o governador, estará presente à inauguração – disse o repórter.

### Copiar e realizar os exercícios abaixo, no caderno.

Copie as frases abaixo e preencha os espaços adequadamente com o pronome de tratamento.

- \_\_\_\_\_, por favor, me desculpe. A troca do produto já acontecerá.
- \_\_\_\_\_ estará presente na inauguração do Hospital?
- Todos estão ansiosos pela visita de \_\_\_\_\_ ao Brasil, principalmente, os católicos.
- \_\_\_\_\_ prefere que eu entregue os documentos agora?

Copie as frases abaixo, nos espaços, use “Sua” ou “Vossa”.

- \_\_\_\_\_ Excelência vai receber seu assessor?
- \_\_\_\_\_ Santidade deseja que eu transmita o recado a seus fiéis.
- Márcia, não sei por que \_\_\_\_\_ Excelência está zangado comigo. Será que eu o magoei?
- Desejei a \_\_\_\_\_ Excelência um bom trabalho. E você?
- \_\_\_\_\_ Excelência não vai receber nenhum dos seus assessores, senhores.
- \_\_\_\_\_ Eminência necessitará residir junto com os demais cardeais.
- O evento terá a ilustre participação de \_\_\_\_\_ Excelência, o Ministro do Trabalho.
- Contamos ainda, com a presença confirmada de \_\_\_\_\_ Excelência, o Embaixador da Itália, no Brasil.

### 5ª Atividade

Assista ao vídeo  Pronomes Indefinidos

<https://www.youtube.com/watch?v=p29VHfATvKQ>

### Copiar a explicação sobre Pronomes Indefinidos no caderno.

#### Pronomes Indefinidos

**Pronomes Indefinidos** são aqueles que se referem a um ser (3ª pessoa) de modo impreciso ou geral.

Alguns pronomes indefinidos são **variáveis**, isto é, sofrem flexão (mudança) de gênero e número; outros são **invariáveis**.

Variáveis: algum, nenhum, todo, outro, certo, qualquer...

Invariáveis: alguém, ninguém, tudo, nada, algo, cada, quem, que...

#### Pronomes Indefinidos

Variáveis	Invariáveis
Algum, alguma, alguns, algumas	Alguém
Nenhum, nenhuma, nenhuns, nenhumas	Algo
Todo, toda, todos, todas	Ninguém

Muito, muita, muitos, muitas  
Pouco, pouca, poucos, poucas  
Vário, vária, vários, várias  
Tanto, tanta, tantos, tantas  
Quanto, quanta, quantos, quantas  
Outro, outra, outros, outras  
Certo, certa, certos, certas  
Bastante, bastantes  
Qualquer, quaisquer

Nada  
Tudo  
Cada  
Outrem  
Mais  
Menos  
Demais

Existem pronomes indefinidos que se opõem pelo sentido.

Exemplo:

Vimos alguém na sala. (sentido afirmativo)

Não vimos ninguém na sala. (sentido negativo)

Vimos algo na sala. (sentido afirmativo)

Não vimos nada na sala. (sentido negativo)

Tem tudo a ver comigo. (sentido de totalidade afirmativo)

Não tem nada a ver comigo. (sentido de totalidade negativo)

### Locuções pronominais indefinidas

↓  
Duas ou mais palavras que equivalem a um pronome indefinido, como: cada um, cada qual, quem quer que, todo aquele que, qualquer um, etc.

### **Copiar e realizar o exercício abaixo, no caderno.**

Copie as frases e preencha as lacunas com os pronomes indefinidos adequados.

- Batem à porta. Deve ser \_\_\_\_\_ que tem fome e frio.
- Na vida \_\_\_\_\_ passa.
- \_\_\_\_\_ coisa lhe aconteceu?
- \_\_\_\_\_ está errado?
- Estarei a sua disposição a \_\_\_\_\_ hora.
- \_\_\_\_\_ fizeram o que eu pedi.
- Comprei um presente para \_\_\_\_\_ criança.
- \_\_\_\_\_ merecem respeito.
- Não tenho \_\_\_\_\_ problema com ela.
- Você precisa de \_\_\_\_\_ coisa?
- Não tem \_\_\_\_\_ aqui.
- Tem \_\_\_\_\_ batendo na porta.